



Χριστουγεννιάτικα Κάλαντα

του Κάρολου Ντίκενς



Θεατρική Ομάδα
Αγ. Πορφύριος "Ο Μίμος"



Λίγα λόγια για το Συγγραφέα



Ο Κάρολος Ντίκενς , το δεύτερο από τα οκτώ παιδιά του Τζον και της Ελίζαμπεθ Ντίκενς, γεννήθηκε στο Πόρτσμουθ της Αγγλίας στις 7 Φεβρουαρίου 1812. Πήγαινε σε ιδιωτικό σχολείο έως ότου ο πατέρας του φυλακίστηκε για χρέη και ο μικρός Κάρολος αναγκάστηκε να εργαστεί , σε ηλικία δώδεκα ετών , σε εργοστάσιο κατασκευής βερνικιών για τα παπούτσια. Αργότερα , και για μικρό διάστημα , επέστρεψε στα θρανία . Στα Δεκαπέντε του άρχισε να εργάζεται ως υπάλληλος σε δικηγορικό γραφείο και σε δύο χρόνια γίνεται στενογράφος δικαστηρίων . Επάγγελμα που θα του ανοίξει το δρόμο για τη δημοσιογραφία και τη συγγραφή διηγημάτων και μυθιστορημάτων και θα τον οδηγήσει , σύντομα , στην αναγνώριση και τη δόξα. Παντρεύτηκε την Κάθριν Χόγκαρθ, κόρη εκδότη εφημερίδας, και έκαναν μαζί δέκα παιδιά.

Ο Ντίκενς, που με την εκφραστική, ποιητική και κωμική του πένα έγραψε μερικά από τα αριστουργήματα της παγκόσμιας λογοτεχνίας (Όλιβερ Τουίστ, Ντέιβιντ Κόπερφιλντ, Η ιστορία δύο πόλεων, Μεγάλες Προσδοκίες κ.α) και δημιούργησε αλησμόνητους χαρακτήρες, πέθανε στις 9 Ιουνίου 1870 , έχοντας ζήσει ενδιαφέρουσα, γεμάτη και περιπετειώδη ζωή. Ενταφιάστηκε στο Αβαείο του Γουεστμίνστερ, εκεί όπου ενταφιάζονται και στέφονται οι μονάρχες της Αγγλίας.

Ο Ντίκενς άρχισε να γράφει τα Χριστουγεννιάτικα Κάλαντα τον Οκτώβριο του 1843 και τα ολοκλήρωσε εγκαίρως, ώστε να εκδοθούν (6.000 αντίτυπα) και να κυκλοφορήσουν τα Χριστούγεννα της ίδιας χρονιάς..

Λίγα λόγια για το έργο

Ο Εμπενίζερ Σκρούτζ , ένας φιλάργυρος και σκληρόκαρδος άνθρωπος, ο τρόμος και ο φόβος στο εμπορικό και κοινωνικό γίνεσθαι. Αρνείτε να σταματήσει να επενδύει στις σχέσεις του με το χρήμα . Δεν δέχετε τα Χριστούγεννα, δεν τα πιστεύει και δεν πιστεύει ότι έχουν κάποιο μήνυμα να δώσουν στον άνθρωπο . Απομακρύνετε απ' όλους τους γνωστούς και μη. Ένα αλλιώτικο βράδυ, που το κρύο τρύπαγε το σώμα σαν πρόκες και η ομίχλη είχε απλωθεί παντού, είχε τρεις μεταμεσονύκτιους, διαφορετικούς, επισκέπτες. Τρεις κομιστές ενός μηνύματος .. Τρία πνέυματα από το παρελθόν , το παρόν και το μέλλον. Τρεις ευκαιρίες για αλλαγή ...



Λίγα λόγια του σκηνοθέτη

Μια αγαπημένη χριστουγεννιάτικη ιστορία που μεγάλωσε και θα μεγαλώσει πολλές γενιές. Ο ήρωας μας ο φιλάργυρος ,ο Εμπενίζερ Σκρούτζ , μια τραγική φιγούρα τόσο εγκλωβισμένη στο εγώ του και στο μοναδικό του κίνητρο για λίγη χαρά , τις λίρες . Αντιπαθητικός , καχύποπτος και πάνω απ' όλα σκληρόκαρδος με τους συναθρώπους του, δεν μπορεί παρά να είναι ο κατάλληλος άνθρωπος ώστε μέσα απο αυτόν να δούμε και να αντικρύσουμε τον εαυτό μας. Ο Κάρολος Ντίκενς εσκεμμένα επιλέγει την ιστορία του να εξελιχθεί την εποχή των Χριστουγέννων. Είναι η κατεξοχήν ημέρα με το πιο χαρμόσυνο μήνυμα για την ανθρωπότητα και είναι η μοναδική ημέρα που η σύγκριση του νοήματος της με το νόημα της ζωής του Σκρούτζ θα δώσει σε μας τη δυνατότητα να μαλακώσουμε την καρδιά μας.

Καλή παρακαλούθηση και Καλά Χριστούγεννα



Συντελεστές παράστασης

Επιμέλεια σεναρίου: Γιάννης Νικόλτσιος

Σκηνοθεσία : Γιάννης Νικόλτσιος

Φωτισμοί : Γιώργος Παπακούλας

Ηχος: Μαρία Αρμυριώτη

Σκηνικά: Αφροδίτη Αυγέρου, Άννα Συμεωνίδου, και όλα τα μέλη
της Θεατρικής Ομάδας

Μακιγιάζ: Έφη Λιατή

Ακορντεόν, πιάνο : Σοφία Καλπουρτζή

Στίχοι τραγουδιών : Γιώτα Νικόλτσιου & Στέλλα Χαμπέζου



Παίζουν (με σειρά εμφάνισης,)

Μπόμπ Κράτσιτ: Άγγελος Μόσχου

Εμπενίζερ Σκρούτζ: Χάρης Παπαντωνίου

Φρέντ (Ανηψιός Σκρούτζ): Γιώργος Πορφυρίδης

Κυρίες φιλοπτώχου : Γιώτα Νικόλτσιου

Νίκη Δεδούση

Μάρλεϊ : Χρήστος Σιούμης

Πνεύμα παρελθόντων Χριστουγέννων: Σταυρούλα

Δούμπαλα

Συμμαθητές Σκρούτζ: Ξενοφών Τσιγάρας

Πασχάλης Κατσουγιαννόπουλος

Ιωάννα Μαυρουδάκη

Σκιά Σκρούτζ παιδί : Πασχάλης Κατσουγιαννόπουλος

Σκιά Σκρούτζ : Γιώργος Πορφυρίδης

Φάν αδερφή Σκρούτζ: Ζαχαροπούλου Νίκη

Φέτζιγουικ: Θανάσης Πρασίδης

Διάφοροι καλεσμένοι : Όλοι

Κοπέλα Σκρούτζ: Νίκη Δεδούση
Πνεύμα τωρινών Χριστουγέννων: Αναστασία Ηλωνίδου
Γυναίκα Κράτσιτ : Στέλλα Χαμπέζου
Μάρθα κόρη Κράτσιτ: Αλεξάνδρα Κλούρα
Μπελίντα κόρη Κράτσιτ: Ειρήνη Καραφωτιά
Κόρη Κράτσιτ: Ιωάννα Μαυρουδάκη
Τίμ γιός Κράτσιτ : Ξενοφών Τσιγάρας
Καλεσμένοι : Ντάρια Πάλλη , Γιώτα Νικόλτσιου , Νίκη
Ζαχαροπούλου, Θανάσης Πρασίδης
Πνεύμα μελλοντικών Χριστουγ. : Νίκη Δεδούση
Πολίτες : Ντάρια Πάλλη
Αλεξάνδρα Κλούρα
Ντίλπντερ υπηρέτρια Σκρούτζ: Τατιάννα Βρεττάκου
Τζό έμπορας: Γιάννης Νικόλτσιος
Ζευγάρι : Χρήστος Σιούμης
Σταυρούλα Δούμπαλα
Μικρός : Πασχάλης Κατσουγιαννόπουλος



Λίγα λόγια για την ομάδα:

Η θεατρική ομάδα « Άγιος Πορφύριος Ο Μίμος» δημιουργήθηκε το 2005 από τους νέους και φοιτητές της ενορίας του Αγ. Παντελεήμονος, Καλαμαριάς. Έκτοτε αποτελεί χώρο δραστηριοποίησης νέων από ολόκληρη τη Θεσσαλονίκη και όχι μόνο. Πορεύτηκε έντεκα χρόνια ως Θεατρική Ομάδα Αγ. Παντελήμων και πέρσι ανέλαβε τα ηνία της επίσημης θεατρικής ομάδας της Μητρόπολης Καλαμαριάς με το όνομα « Άγιος Πορφύριος Ο Μίμος» .

Μέχρι σήμερα έχει παρουσιάσει τις παραστάσεις:

- “Η χρυσή πόλη” (2005-2006),
- “Αλίμμονο στους νέους” του Αλέκου Σακελάρη (2007),
- “Τα τέσσερα πόδια του τραpezιου” του Ιάκωβου Καμπανέλλη (2008),
- “Ένας βλάκας και μισός (2009) ” & “Ζητείται ψεύτης”(2010) του Δημήτρη Ψαθά,
- “Αχ αυτά τα φαντάσματα” του Εντουάρντο ντε Φιλίππο (2011),
- “Ο Αρχοντοχωριάτης ” του Μολιέρου (2012) ,
- “Ρινόκερος ” του Ιονέσκο (2013),
- “Με τα δόντια ” του Θόρντον Ουάιλντερ (2014),
- “Και ζήσαν αυτοί καλά ..;” της Νίκης Δεδούση (2015) ,

Ακόμα έχει παρουσιάσει σε μαθητές την παιδική θεατρική παράσταση “Τριαλαλί τριαλαλό ! Παραμύθι αρχινώ!” (2009)

Παραστάσεις της ομάδος έχουν ανεβεί σε θέατρα της Καλαμαριάς, στο Βαφοπούλειο και το Θέατρο Άνετον του Δήμου

Θεσσαλονίκης , στο Δημοτικό Θέατρο Επανώμης και στο θέατρο Αθήναιον.

Με αγάπη για το θέατρο παρουσιάζουμε έργα που πρώτα απ' όλους προβληματίζουν εμάς τους ίδιους και στην συνέχεια να προβληματίσουμε και εσάς .

Για να μαθαίνετε τα νέα μας και να έχετε πρόσβαση σε αρχειακό υλικό από προηγούμενες παραστάσεις επισκεφθείτε την ιστοσελίδα της ομάδας στο facebook : Θεατρική ομάδα "Αγ. Πορφύριος ο Μίμος"



Ευχαριστίες

Ευχαριστούμε όλους αυτούς που , όπως και τόσα χρόνια έτσι και φέτος , στάθηκαν στο πλευρό μας και συνέβαλαν στην πραγματοποίηση της παράστασης και επιθυμούν να μείνουν ανώνυμοι. Τον Μητροπολίτη Καλαμαριάς κ.κ Ιουστίνο που αγκαλιάζει την αγάπη μας για το θέατρο, το κέντρο νεότητας της Μητρόπολης Καλαμαριάς, το εκκλησιαστικό συμβούλιο της ενορίας του Αγίου Παντελεήμονα που συνεχίζει αδιάκοπα 12 χρόνια να μας παραχωρεί χώρο για τις πρόβες. Τέλος όλους εσάς που μας τιμάτε κάθε φορά με την παρουσία, την αγάπη σας και το χειροκρότημα σας. Ευχαριστούμε..

Καλά Χριστούγεννα